

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана для обучения обучающихся 7 класса МАОУ Гимназия № 1 имени А.С. Пушкина на основе Федерального Государственного Стандарта основного общего образования, а также на основе примерной программы по японскому языку для основного общего образования 2006 года, с учетом методических рекомендаций от департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования «Об изучении редких иностранных языков в системе общего образования», с учетом авторской рабочей программы курса японского языка, Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С., Читаем, пишем, говорим по-японски, [Текст] // Е. В Стругова, Н. С. Шефтелевич. - Москва: Восток Запад, 2004, выпущенное учебное пособие относится к допущенным (рекомендованным) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, опыта создания общеевропейских многоуровневых стандартов в обучении иностранным языкам.

Программа рассчитана на 68 учебных часов:

7 класс – 68 учебных часов (34 недели по 2 часа)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Изучение иностранного языка в целом и японского языка в частности в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

• **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культуры, в том числе с использованием новых информационных технологий;

• **развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Японский язык» направлено на решение следующих **задач**:

• формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты; расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развитие личностных качеств обучающегося, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом; развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка; приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие познавательных способностей — овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. Д.), умением работы в группе.

Тематический план

7 класс – 68 ч.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1.	Вводный курс.	6	Повторение материала за курс 6 класса.
2.	Мир вокруг нас.	19	Читать и записывать названия городов и стран. Образовывать языки и национальности. Использовать в речи числительные.
3.	Отдых.	20	Использовать в речи предикативные и полупредикативные прилагательные. Образовывать отрицательную форму прилагательных. Указывать на местонахождение предмета по отношению к какому-то объекту.
4.	Покупки.	10	Изменять глаголы по временам, составлять с ними предложения. Употреблять в предложениях частицы винительного, дательного, творительного падежей.
5.	Распорядок дня.	10	Употреблять в предложениях наречия. Рассказывать о своем распорядке дня. Строить предложения с использованием рематического и совместного падежей. Употреблять падеж направления.
6.	Систематизация и обобщение пройденного материала.	3	

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Дидактические единицы, раскрывающие содержание данного раздела
Раздел 1. Вводный курс.		
1	Повторение материала за курс 6 класса.	Повторение лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
Раздел 2. Мир вокруг нас.		

1	Моя страна.	Представление себя «Я приехал из России». Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
2	Мой город.	Название моего города по-японски. Топонимика Сахалина. Мои любимые места. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
3	Мой дом.	Рассказ о своем доме (сколько комнат, что в них находится). Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
Раздел 3. Отдых.		
1	Развлечения.	Хобби. Игры. Музыка и кино. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
2	Выходной день.	Общественные места. Отдых с друзьями, семьей. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
3	Поездка к морю.	Подготовка к отдыху у моря. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
Раздел 4. Покупки.		
1	В супермаркете.	Правила поведения в магазинах. Виды магазинов. Стоечки. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
2	Выбор и оплата товара.	Разговор с продавцом. Оплата наличными или картой. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
3	Карманные деньги.	Валюта Японии. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
Раздел 5. Распорядок дня.		
1	Мой распорядок.	Составление распорядка дня. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала

2	Время.	Определение времени. Часовые пояса. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
3	Планы на каникулы.	Парки и музеи Японии. Виды летнего и зимнего отдыха. Занятость в каникулярное время. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
Раздел 6. Систематизация и обобщение пройденного материала		
1	Повторение по теме «Мир вокруг нас».	Повторение пройденного лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
2	Повторение по теме «Отдых».	Повторение пройденного лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
3	Повторение по теме «Покупки» и «Распорядок дня».	Повторение пройденного лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала

Характеристика основных содержательных линий Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, добавляется около 250 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка.

Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексики китайского и японского происхождения, а также заимствований из западных языков (гайрайго), в том числе интернациональных слов.

Знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения). Распознавание и употребление в речи основосложных (японских), корнесложных (китайских по происхождению) слов, сложных слов смешанного типа.

Распознавание лексических средств фамильярной и вежливой речи.

Грамматическая сторона речи

Конструкция для обозначения вопроса откуда приехал собеседник. Образование национальности и языка (суффиксы *дзин* и *го*).

Наиболее употребляемые счетные суффиксы.

Конструкция обозначения времени в японском языке.

Спряжение японских глаголов.

Конструкция образования формы настоящее-будущего времени глаголов.

Грамматическая конструкция образования нейтрально-вежливой формы настоящее-будущего времени глагола.

Употребление показателя дательного падежа *ни*. Употребление показателя винительного падежа *о*.

- Место глагола в японском предложении.
- Грамматическая конструкция, выражающая значение «мне нравится» (*суки дэсу*).
- Грамматическая конструкция, выражающая значение «мне не нравится» (*кирай дэсу*).
- Словарная форма глагола.
- Конструкция для обозначения действия, которое нравится выполнять (*кото га дай суки дэсу*).
- Форма образования нейтрально-вежливой формы глаголов прошедшего времени.
- Показатель творительного падежа *дэ*.
- Построение японского предложения.
- Образование порядковых числительных.
- Конструкция, используемая для формирования вопроса о количестве времени, затраченном на дорогу.
- Конструкция образования глагола из существительного.
- Союз *сорэкара*.
- Грамматическая конструкция, выражающая значение «я хочу/не хочу» (*га хосий/хосикунай*).
- Показатель падежа направления *э*.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

Для отслеживания уровня знаний и умений используются следующие виды текущего контроля:

- промежуточные контрольные работы по окончании триместров;
- диктанты;
- самостоятельные работы
- устный опрос и т.д.

Промежуточные контрольные работы проводятся по окончании триместров по изученным разделам программы.

Итоговая контрольная работа за курс 7 класса определяет актуальный уровень знаний по предмету к концу изучения всего материала за определенный курс школы.

Каждая контрольная работа должна включать задания по основным речевым навыкам: аудированию, чтению, лексике и грамматике, письму.

Критерии оценивания

За контрольную работу выставляются:

в 7 классе одна отметка за тестовую (аудирование, чтение, практическое использование языка) и письменную части.

Время, отводимое на проведение контрольных работ:

Промежуточные в 7 классе – 1 час.

Оценка за контрольную работу выставляется на основании % выполнения работы:

классы	% выполнения работы	отметка по 5-тибальной шкале
7	100-85 %	«5»
	84-69 %	«4»
	68-45 %	«3»
	44-0 %	«2»

Перечень контрольных работ для обучающихся 7 класса:

№	Тема проверочных работ	Кол-во часов
1.	Мир вокруг нас	1
2.	Отдых	1
3.	Распорядок дня	1
	Итого:	3

Для определения грамотности правописания проводятся **диктанты**, объемом:

А) слова и выражения:

7 класс (15-20 слов или выражений)

Б) текстовые

7 классы (50-60 слов)

Критерии оценивания самостоятельных работ:

Самостоятельная работа является текущим контролем и оценка за нее не обязательна.

Отметка «5» ставится в том случае, когда все пункты работы выполнены правильно или сделаны 1-2 незначительные ошибки.

Отметка «4» ставится в том случае, когда работа выполнена с 2–5 ошибками

Отметка «3» ставится в том случае, когда правильных ответов не меньше половины заданий.

Отметка «2» ставится в том случае, когда верных ответов меньше половины всех заданий.

Текущий контроль позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения и предполагает проверку уровня усвоения учебного материала в различных формах: домашняя работа, устный опрос, самостоятельные задания, тесты, индивидуальные задания и т.д.

Критерии определения уровня орфографической грамотности (диктанты):

класс	Количество допущенных ошибок	Отметка по 5-тибальной шкале
7 класс	2	«5»
	3	«4»
	4	«3»
	5 и более	«2»

Если в одном из слов целого выражения в диктанте допущена ошибка, за все выражение ставится 0 баллов.

Контроль устной речи проводится в ходе проектной работы, а также в виде монологической и диалогической речи в ходе уроков.

Критерии оценивания монологической речи.

отметка	Критерии оценивания
«5»	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает и аргументирует свое отношение к проблеме. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания: 7 класс – до 12-14 фраз
«4»	1)Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании, демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает свое отношение к проблеме, но не аргументирует его. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Ошибки практически отсутствуют.

	<p>Речь учащегося понятна, фонематические ошибки отсутствуют. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: 7 класс – около 9-10 фраз</p> <p>2) Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании, демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает свое отношение к проблеме, но не аргументирует его.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, но учащийся допускает ошибки в употреблении слов или демонстрирует ограниченный словарный запас, хотя лексика используется правильно. В ответе имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи учащегося.</p> <p>Речь учащегося понятна, фонематические ошибки отсутствуют.</p> <p>В основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией.</p> <p>Объем высказывания соответствует заданному: 7 класс – около 9-10 фраз</p>
«3»	<p>1) Учащийся строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не содержит аргументации, не всегда логично, имеются повторы.</p> <p>Используется ограниченный лексический запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, которые затрудняют понимание речи учащегося. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки.</p> <p>Речь учащегося понятна, соблюдается в основном интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: 7 класс – около 7-8 фраз</p> <p>2) Учащийся строит монологическое высказывание, но не всегда в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании: уходит от темы или пытается подменить ее другой, которой владеет лучше, но старается аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, некоторые из них затрудняют понимание.</p> <p>В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь учащегося понятна, но допускаются негрубые фонематические ошибки, интонационный рисунок речи в основном соблюдается.</p> <p>Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: Объем высказывания менее заданного: 7 класс – около 7-8 фраз</p>
«2»	<p>Учащийся не понял задания и не может сделать сообщение в связи с поставленной проблемой, выразить и аргументировать свое отношение к данной проблеме.</p>

Критерии оценивания диалогической речи.

Отметка	Критерии оценивания
---------	---------------------

«5»	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером в полном объеме: способен начать, поддержать и закончить разговор, вежливо переспросить в случае необходимости; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: не допускаются фонематические ошибки, практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок речи.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее: 7 класс – до 7 реплик с каждой стороны.</p>
«4»	<p>1) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют, однако наблюдаются повторы речевых и грамматических конструкций.</p> <p>Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает в основном правильный интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее: 7 класс – до 6 реплик с каждой стороны.</p> <p>2) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются затруднения при подборе слов и отдельные неточности в употреблении слов, словосочетаний и клише.</p> <p>Отдельные лексические и грамматические ошибки не затрудняют понимание речи учащегося. Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает в основном правильный интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее: 7 класс – до 6 реплик с каждой стороны.</p>

«3»	<p>1) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако могут наблюдаться повторы речевых и грамматических конструкций.</p> <p>Фонетические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания менее: 7 класс – 5 реплик с каждой стороны.</p> <p>2) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся не вполне логично строит диалогическое общение, не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию, обращаться за разъяснениями).</p> <p>Используется ограниченный словарный запас, часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них затрудняют понимание речи.</p> <p>Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи.</p> <p>Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания менее: 7 класс – 5 реплик с каждой стороны.</p>
«2»	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.</p> <p>Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание речи.</p> <p>Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.</p>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знать/понимать:

- основные правила написания и чтения, а также значения 150 иероглифических знаков, отобранных в соответствии с предусмотренным программой лексиконом;
- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (существительных, местоимений, наречий, числительных, прилагательных, глаголов, глагола связки, служебных частей речи – субстантивных слов, падежных послелогов, отыменных послелогов, союзов, частиц, междометий; функциональных основ прилагательных и глаголов, залоговых форм глаголов, видовременных форм, форм выражения модальных значений, форм вежливости, форм нейтрально-вежливого и фамильярного стиля речи);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты преимущественно обиходно-бытового характера с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Учебно-методический комплект:

Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С., Читаем, пишем, говорим по-японски, [Текст] // Е. В Стругова, Н. С. Шевтелевич. - Москва: Восток Запад, 2004

Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. «Читаем, пишем, говорим по-японски» Пособие по иероглифике, [Текст] // Е. В Стругова, Н. С. Шевтелевич. - Москва: Восток Запад, 2004

1. Данилюк А. Я., Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [Текст] // А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009.

2. Елизарова Г. В. Культура и обучение иностранным языкам. [Текст] // Г. В. Елизарова. — СПб.: КАРО, 2005.

3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. [Текст] // Вестник образования.- 2002. - № 6.

4. Материалы [Текст] // Вестник образования. – 2007. - № 3-4.

5. Образовательная политика России на современном этапе. [Текст] // Материалы к заседанию Государственного совета Российской Федерации.- М., 2001.

6. Общевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка. [Текст] // Департамент по языковой политике. Страсбург; Московский государственный лингвистический университет (русская версия). – М.: - МГЛУ, 2005.

7. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. [Текст] // — М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).

8. Примерная программа по японскому языку.

9. Соловова Е.Н., Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей [Текст] // Е.Н. Соловова. 3-е изд. - М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.

10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

11. Нечаева Л.Т., Учебник японского языка для начинающих ч. I [Текст] // Л.Т. Нечаева. - Москва: Московский лицей, 2002

12. Нечаева Л.Т., Учебник японского языка для начинающих ч. II, [Текст] // Л.Т. Нечаева. - Москва: Московский лицей, 2002

13. Нечаева Л.Т., Учебник японского языка для продолжающих ч.1, [Текст] // Л.Т. Нечаева. - Москва: Партнер Ко ЛТД, 1994

14. Ядрышникова М. В., Японский язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений, [Текст] // М.В. Ядрышникова; под ред. проф. Л.Т. Нечаевой. – М. : Вентана-Граф, 2009

15. Майдонова С. В., Японский язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений, [Текст] // С.В. Майдонова, М.В. Ядрышникова; под ред. проф. Л.Т. Нечаевой. – М. : Вентана-Граф, 2009

ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

1. Аудиокурс «Слушаем с удовольствием I» Токио: Бондзинся, 1999 – 80с. На яп. яз.

2. «Аудиокурс «Слушаем с удовольствием II» Токио: Бондзинся, 1999 – 80с. На яп. яз.

3. Аудиокурс «Слушаем каждый день. 50 дней» Начальный уровень. Токио: Бондзинся, 1999 – 60с. На яп. яз

4. Аудиокурс «Слушаем каждый день. 50 дней» Начальный уровень. Ч.2 Токио: Бондзинся, 1999 – 60с. На яп. яз.

5. Аудиокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио: Сури:э:нэттова:ку, 2001

6. Аудиокурс «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио: Сури:э:нэттова:ку, 2001

7. Видеокурс «Бытовая культура японцев». – Токио: Японский фонд, 1993. – 60с. На яп.яз.
8. Видеокурс «Здравствуй, японский язык!». – Токио: Японский фонд, 1994. – 75с.
9. Видеокурс «Ян-сан и японцы». – Токио: Японский фонд, 1991. –308 с. На яп.яз.
10. Видеокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999 – 50 с. На яп.яз.
11. Видеокурс «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999 – 50 с. На яп.яз.
12. Грамматический комментарий «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На русск.яз.
13. Грамматический комментарий «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На русск.яз.
14. Книга для чтения «25 тем для чтения на начальном уровне I» Токио: :Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 80с. На яп.яз.
15. Книга для чтения «25 тем для чтения на начальном уровне II» Токио: :Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 80с. На яп.яз.
16. «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 245с. На яп. яз.
17. «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 245с. На яп. яз.
18. Сборник упражнений по грамматике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз.
19. Сборник упражнений по грамматике «Японский язык для всех начальный уровень I I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз.
20. Сборник упражнений по иероглифике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз
21. Сборник упражнений по иероглифике «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз
22. Сборник иллюстраций для изучения диалогов «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
23. Сборник иллюстраций для изучения диалогов «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
24. Сборник ситуаций «Курасу кацудо:101» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999. – 180с. На яп.яз.