

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана для обучения обучающихся 5-х классов МАОУ Гимназия № 1 имени А.С. Пушкина на основе Федерального Государственного Стандарта основного общего образования, а также на основе примерной программы по японскому языку для основного общего образования 2006 года, с учетом методических рекомендаций от департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования «Об изучении редких иностранных языков в системе общего образования», с учетом авторской рабочей программы курса японского языка, авторы: С.В.Майдонова, М.В.Ядрышникова издательство «Вентана-Граф», выпущенное учебное пособие относится к допущенным (рекомендованным) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, опыта создания общеевропейских многоуровневых стандартов в обучении иностранным языкам.

Место предмета в учебном плане:

5 класс – 68 учебных часов (34 недели по 2 часа)

Основные **цели**, на достижение которых направлено изучение японского языка в пятом классе:

- **развитие** иноязычной коммуникативной компетенции в совокупно-составляющих, а именно:

–*речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

–*языковая компетенция* – овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

–*социокультурная / межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран / страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

–*компенсаторная компетенция* – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

–*учебно-познавательная компетенция* – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие** личности учащихся *посредством реализации воспитательного потенциала* иностранного языка:

–формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средство общения и познания в современном мире;

–формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

–развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

–осознание необходимости вести здоровый образ жизни путём информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Коммуникативная цель является ведущей на уроках японского языка в пятом классе. Однако в процессе её реализации предусмотрено воспитание, общее и филологическое образование и личностное развитие пятиклассников.

Задания в 5 классе способствуют развитию у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации. Курс ориентирован на развитие школьников как личностей, способных участвовать в межкультурном общении, проявляя при этом толерантность, терпимость воззрениям, отличным от их собственных. Использование иностранного языка как средства приобретения новой информации в окружающем мире способствует расширению общего кругозора пятиклассников. Филологический кругозор учащихся расширяется в процессе знакомства с новыми лингвистическими явлениями и понятиями.

Содержание обучения в 5 классе строится с учетом необходимости отражать основные задачи предметной области «Филология», в которой «Иностранный язык» стоит как учебный предмет. Согласно ФГОС содержание общего образования, филологическое образование обеспечивает знание языка как знаковой системы, лежащей в человеческого общения, формирования гражданской, этнической о социальной необходимости, позволяющей понимать, быть понятным, выразить внутренний мир человека.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Японский язык» направлено на решение следующих **задач**:

- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты; расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;

- развитие личностных качеств обучающегося, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом; развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка; приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

- развитие познавательных способностей — овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работы в группе.

Тематический план.

5 класс – 68 ч.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1.	Вводный фонетико-графический курс.	25	Различать виды японского письма. Правильно писать буквы азбуки Хирагана, произносить соответствующие этим буквам звуки. Различать на слух и воспроизводить устно и письменно буквы. Правильно воспроизводить звуки (гласные ударные - безударные, долгие - краткие, монофтонг - дифтонг, специфические; согласные звонкие - глухие, специфические). Отработать навыки нормативного произношения на уровне слогов. Изучить правила знакообразования, основные правила японской каллиграфии.

2.	Знакомство	20	Правильно писать буквы азбуки Катакана, произносить соответствующие этим буквам звуки. Знакомиться по правилам японского этикета. Вести диалог по названной теме урока на основе диалога-образца. Использовать личные местоимения. Преобразовывать личные местоимения в притяжательные. Воспринимать речь японцев на слух в рамках названной темы.
3.	Повседневные занятия	20	Обращаться к японцам и своим одноклассникам. Употреблять вежливые обиходные выражения. Знать существующие в Японии государственные праздники, особенности японской кухни, одежды, дома.
4.	Систематизация и обобщение пройденного материала	3	

Содержание учебного предмета.

Лексическая сторона речи.

№ п/п	Наименование раздела	Дидактические единицы, раскрывающие содержание данного раздела
Раздел 1. Вводный фонетико-графический курс.		
1	Фонетическая слоговая азбука хирагана.	Суффиксы вежливости. Способы обозначения множественности в японском языке (<i>тати</i>). Префиксы вежливости <i>о</i> и <i>го</i> . Притяжательные местоимения. Порядок слов в предложении Азбука хирагана: Виды письма. Отличие произношения японских гласных от русских. Тонизация. Долгота согласных на письме. Черта в иероглифе. Определение количество черт в иероглифе. Правила написания иероглифов. Отсутствие вопросительного знака в конце предложения Как пишутся долгие согласные [<i>ни</i>] и [<i>ми</i>]. Канго, ваго, гайрайго-пласты японской лексики. Числительные от 1 до 10. Звукоподражание.
Раздел 2. Знакомство.		
1	Представление.	Японская слоговая азбука катакана: Ряд А, И, У, Э, О. Обозначение долготы гласного звука в катакане. Нахождение иероглифов в иероглифическом словаре. Простое предложение в японском языке. Умение узнать имя собеседника при знакомстве. Умение представиться. Расспрашиваем о семье. Приглашение в гости.

		Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
2	Моя семья.	Члены семьи (своей и чужой). Вопрос «Сколько человек в твоей семье?». Счетные суффиксы. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
Раздел 3. Повседневные занятия.		
1	Свободное время.	Поход в магазин. Общение с прохожими. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
2	В школе.	Общение на переменах. Разница в общении со сверстниками и учителями. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
Раздел 4. Систематизация и обобщение пройденного материала		
1	Повторение по теме: «Вводный фонетико-графический курс».	Повторение лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
2	Повторение по теме: «Знакомство».	Повторение лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.
3	Повторение по теме: «Повседневные занятия».	Повторение лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала.

Характеристика основных содержательных линий 5 класса.

Лексическая сторона речи.

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, это около 300 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка.

Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексики китайского и японского происхождения, а также заимствований из западных языков (*гайрайго*), в том числе интернациональных слов.

Знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения). Распознавание и употребление в речи основосложных (японских), корнесложных (китайских по происхождению) слов, сложных слов смешанного типа.

Распознавание лексических средств фамиллярной и вежливой речи.

Грамматическая сторона речи

5 класс

Знание японской азбуки хирагана, видов письма.

Знак нигори и ханнигори.

Составление словосочетаний.

Удлинение гласных звуков в японском языке. Удвоение согласных звуков.
 Образование слогов с йотированными гласными.
 Множественное число местоимений в японском языке.
 Употребление суффиксов и префиксов вежливости.
 Конструкция самопредставления в японском языке.

Перечень контрольных работ для обучающихся 5 класса:

№	Тема проверочных работ	Кол-во часов
1.	Вводный фонетико-графический курс	1
2.	Знакомство	1
3.	Повседневные занятия	1
	Итого:	3

Для отслеживания уровня знаний и умений используются следующие виды текущего контроля:

- промежуточные контрольные работы по окончании разделов;
- самостоятельные работы
- диктанты
- устный опрос

Промежуточные контрольные работы проводятся по окончании триместров по изученным разделам программы.

Каждая контрольная работа должна включать задания по основным речевым навыкам: чтению, лексике и грамматике, письму.

Критерии оценивания

За контрольную работу выставляются:

в 5-х классах одна отметка за тестовую (аудирование, чтение, практическое использование языка) и письменную части.

Время, отводимое на проведение контрольных работ:

Промежуточные в 5 классах – 1 час.

Оценка за контрольную работу выставляется на основании % выполнения работы:

клас сы	% выполнения работы	отметка по 5-тибальной шкале
5	100-85 %	«5»
	84-69 %	«4»
	68-45 %	«3»
	44-0 %	«2»

Для определения грамотности правописания проводятся **диктанты**, объемом:

А) слова и выражения:

5 класс (5-10 слов или выражений)

Б) текстовые

5 класс (20-30 слов)

Текущий контроль позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения и предполагает проверку уровня усвоения учебного материала в различных формах: домашняя работа, устный опрос, самостоятельные задания, тесты, индивидуальные задания.

Критерии определения уровня орфографической грамотности (диктанты):

клас с	Количество допущенных ошибок	Отметка по 5-тибальной шкале
5	1	«5»
класс	2	«4»

	3 4 и более	«3» «2»
--	----------------	------------

Если в одном из слов целого выражения в диктанте допущена ошибка, за все выражение ставится 0 баллов.

Критерии оценивания самостоятельных работ:

Самостоятельная работа является текущим контролем и оценка за нее не обязательна.

Отметка «5» ставится в том случае, когда все пункты работы выполнены правильно или сделаны 1-2 незначительные ошибки.

Отметка «4» ставится в том случае, когда работа выполнена с 2–5 ошибками

Отметка «3» ставится в том случае, когда правильных ответов не меньше половины заданий.

Отметка «2» ставится в том случае, когда верных ответов меньше половины всех заданий.

Контроль устной речи проводится в ходе проектной работы, а также в виде монологической и диалогической речи в ходе уроков.

Критерии оценивания монологической речи.

отметка	Критерии оценивания
«5»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает и аргументирует свое отношение к проблеме.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь учащегося понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания: 5 класс – до 8-10 фраз 6 класс – до 10-12 фраз</p>
«4»	<p>1) Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании, демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает свое отношение к проблеме, но не аргументирует его.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна, фонематические ошибки отсутствуют. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: 5 класс – около 6-7 фраз 6 класс – около 8-9 фраз</p> <p>2) Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании, демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает свое отношение к проблеме, но не аргументирует его.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, но учащийся допускает ошибки в</p>

	<p>употреблении слов или демонстрирует ограниченный словарный запас, хотя лексика используется правильно. В ответе имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи учащегося.</p> <p>Речь учащегося понятна, фонематические ошибки отсутствуют.</p> <p>В основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией.</p> <p>Объем высказывания соответствует заданному: 5 класс – около 6-7 фраз 6 класс – около 8-9 фраз</p>
«3»	<p>1) Учащийся строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не содержит аргументации, не всегда логично, имеются повторы.</p> <p>Используется ограниченный лексический запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, которые затрудняют понимание речи учащегося.</p> <p>В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки.</p> <p>Речь учащегося понятна, соблюдается в основном интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: 5 класс – около 4-5 фраз 6 класс – около 6-7 фраз</p> <p>2) Учащийся строит монологическое высказывание, но не всегда в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании: уходит от темы или пытается подменить ее другой, которой владеет лучше, но старается аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, некоторые из них затрудняют понимание.</p> <p>В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь учащегося понятна, но допускаются негрубые фонематические ошибки, интонационный рисунок речи в основном соблюдается.</p> <p>Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: Объем высказывания менее заданного: 5 класс – около 4-5 фраз 6 класс – около 6-7 фраз</p>
«2»	<p>Учащийся не понял задания и не может сделать сообщение в связи с поставленной проблемой, выразить и аргументировать свое отношение к данной проблеме.</p>

Критерии оценивания диалогической речи.

Отметка	Критерии оценивания
«5»	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером в полном объеме: способен начать, поддержать и закончить разговор, вежливо переспросить в случае</p>

	<p>необходимости; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: не допускаются фонематические ошибки, практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок речи.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее: 5 класс – до 3 реплик с каждой стороны. 6 класс – до 5 реплик с каждой стороны.</p>
«4»	<p>1) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют, однако наблюдаются повторы речевых и грамматических конструкций.</p> <p>Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает в основном правильный интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее: 5 класс – до 2 реплик с каждой стороны. 6 класс – до 4 реплик с каждой стороны.</p> <p>2) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются затруднения при подборе слов и отдельные неточности в употреблении слов, словосочетаний и клише.</p> <p>Отдельные лексические и грамматические ошибки не затрудняют понимание речи учащегося. Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает в основном правильный интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее: 5 класс – до 2 реплик с каждой стороны. 6 класс – до 4 реплик с каждой стороны.</p>
«3»	<p>1) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании.</p>

	<p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако могут наблюдаться повторы речевых и грамматических конструкций.</p> <p>Фонетические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания менее: 5 класс – 1 реплика с каждой стороны. 6 класс – 3 реплики с каждой стороны.</p> <p>2) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся не вполне логично строит диалогическое общение, не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию, обращаться за разъяснениями).</p> <p>Используется ограниченный словарный запас, часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них затрудняют понимание речи.</p> <p>Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи.</p> <p>Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания менее: 5 класс – 1 реплика с каждой стороны. 6 класс – 3 реплики с каждой стороны.</p>
«2»	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.</p> <p>Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание речи.</p> <p>Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.</p>

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающиеся выпускники достигают личностных, метапредметных и предметных результатов. Достижение личностных и метапредметных результатов обеспечивается совокупностью учебных предметов, изучаемых в начальной школе. Достижение предметных результатов осуществляется за счёт освоения отдельных предметов, в частности предмета «Японский язык».

Результаты обучения в 5 классе в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования могут быть представлены на трёх уровнях: **личностном, метапредметном и предметном.**

К личностным результатам обучения в 5 классе можно отнести осознание возможности изучения японского языка, стремление продолжать изучение и понимание того, какие возможности даёт владение иностранным языком в плане дальнейшего образования, будущей профессии. Изучение японского языка будет способствовать совершенствованию коммуникативной культуры школьников. Материалы страноведческого материала помогут пятиклассникам в осознании

культуры изучаемого языка и толерантного отношения к её проявлениям, дадут возможности глубже сопоставить реалии родной и иноязычной культуры.

Что касается **метапредметных результатов**, следует отметить, что курс изучения иностранного языка в 5 классе построен таким образом, что с его помощью учащиеся развивают и шлифуют умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно развивающиеся при изучении всех школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение главного и фиксацию. Включение проектных заданий способствует развитию исследовательских умений; разделы для повторения ранее изученного помогают учащимся провести рефлексивный анализ качества усвоения изученного материала, учат адекватно оценивать уровень своих учебных достижений.

К **предметным результатам** изучения в пятом классе относится приближение учащихся к пороговому уровню владения японским языком как средством общения. Ожидается, что к концу учебного года учащиеся смогут продемонстрировать следующие результаты:

Знать/понимать:

- основные правила написания и чтения японских азбук;
- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение);
- особенности структуры простых предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (существительных, местоимений, прилагательных, служебных частей речи – союзов, частиц, междометий);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты преимущественно обиходно-бытового характера с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Перечень учебно-методических средств обучения.

Учебно-методический комплект для реализации рабочей учебной программы:

Ядрышникова М. В., Японский язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений, [Текст] // М.В.Ядрышникова; под ред. проф.Л.Т.Нечаевой. – М. : Вентана-Граф, 2009

Дополнительная литература:

1. Данилюк А. Я., Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.[Текст] // А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009.
2. Елизарова Г. В. Культура и обучение иностранным языкам.[Текст] // Г. В. Елизарова. — СПб.: КАРО, 2005.
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. [Текст] // Вестник образования.- 2002. - № 6.
4. Материалы [Текст] // Вестник образования. – 2007. - № 3-4.
5. Образовательная политика России на современном этапе. [Текст] // Материалы к заседанию Государственного совета Российской Федерации.- М., 2001.
6. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка.[Текст]// Департамент по языковой политике. Страсбург; Московский государственный лингвистический университет (русская версия). – М.: - МГЛУ,2005.
7. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. [Текст] // — М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).
8. Примерная программа по японскому языку.
9. Соловова Е.Н., Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей [Текст] // Е.Н. Соловова. 3-е изд. - М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
11. Нечаева Л.Т., Учебник японского языка для начинающих ч. I [Текст] // Л.Т. Нечаева. - Москва: Московский лицей, 2002
12. Нечаева Л.Т., Учебник японского языка для начинающих ч. II, [Текст] // Л.Т. Нечаева. - Москва: Московский лицей, 2002

13. Нечаева Л.Т., Учебник японского языка для продолжающих ч.1, [Текст] // Л.Т. Нечаева. - Москва: Партнер Ко ЛТД, 1994
14. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С., Читаем, пишем, говорим по-японски, [Текст] // Е. В Стругова, Н. С. Шефтелевич. - Москва: Восток Запад, 2004
15. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. «Читаем, пишем, говорим по-японски» Пособие по иероглифике, [Текст] // Е. В Стругова, Н. С. Шефтелевич. - Москва: Восток Запад, 2004

Аудио, видео ресурсы:

1. Аудиокурс «Слушаем с удовольствием I» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.
2. «Аудиокурс «Слушаем с удовольствием II» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.
3. Аудиокурс «Слушаем каждый день. 50 дней» Начальный уровень. Токио:Бондзинся,1999 – 60с. На яп.яз
4. Аудиокурс «Слушаем каждый день. 50 дней» Начальный уровень. Ч.2 Токио:Бондзинся,1999 – 60с. На яп.яз.
5. Аудиокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
6. Аудиокурс «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
7. Видеокурс «Бытовая культура японцев». – Токио: Японский фонд, 1993. – 60с. На яп.яз.
8. Видеокурс «Здравствуй, японский язык!». – Токио: Японский фонд, 1994. – 75с.
9. Видеокурс «Ян-сан и японцы». – Токио: Японский фонд, 1991. –308 с. На яп.яз.
10. Видеокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999 – 50 с. На яп.яз.
11. Видеокурс «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999 – 50 с. На яп.яз.
12. Грамматический комментарий «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На русск.яз.
13. Грамматический комментарий «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На русск.яз.
14. Книга для чтения «25 тем для чтения на начальном уровне I» Токио: :Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 80с. На яп.яз.
15. Книга для чтения «25 тем для чтения на начальном уровне II» Токио: :Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 80с. На яп.яз.
16. «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 245с. На яп. яз.
17. «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 245с. На яп. яз.
18. Сборник упражнений по грамматике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз.
19. Сборник упражнений по грамматике «Японский язык для всех начальный уровень I I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз.
20. Сборник упражнений по иероглифике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз
21. Сборник упражнений по иероглифике «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз
22. Сборник иллюстраций для изучения диалогов «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001

23. Сборник иллюстраций для изучения диалогов «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
24. Сборник ситуаций «Курасу кацудо:101» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999. – 180с. На яп.яз.
25. Сборник ситуаций «Курасу кацудо:131» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999. – 180с. На яп.яз.
26. «Читаем с удовольствием I» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.
27. «Читаем с удовольствием II» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.