

## Аннотация к рабочей программе по предмету "Японский язык" в 11 классах

Данная рабочая программа разработана для обучения обучающихся 11 классов МАОУ Гимназия № 1 имени А.С. Пушкина на основе Федерального Государственного Стандарта основного общего образования, а также на основе примерной программы по японскому языку для основного общего образования 2006 года, с учетом методических рекомендаций от департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования «Об изучении редких иностранных языков в системе общего образования», с учетом авторской рабочей программы курса японского языка, авторы: Нечаева Л.Т. издательство «Московский Лицей», выпущенное учебное пособие относится к допущенным (рекомендованным) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, опыта создания общеевропейских многоуровневых стандартов в обучении иностранным языкам.

### Место предмета в учебном плане:

11 класс – 66 учебных часов (33 недели по 2 часа),

### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Изучение иностранного языка в целом и японского языка в частности направлено на достижение следующих целей:

• **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

**речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

• **развитие и воспитание у школьников** понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Японский язык» направлено на решение следующих задач:

• формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты; расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

• обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;

• развитие личностных качеств обучающегося, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом; развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка; приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

• развитие познавательных способностей — овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. Д.), умением работы в группе.

**11 класс – 66 ч.**

№ п/п	Тема раздела	Часы	Включая в них
1	Вводный курс	14	
2	Международные школьные обмены.	22	1ч. (контрольная работа за I полугодие)
3	Природа и проблемы экологии.	24	1ч. (контрольная работа за II полугодие)
4	Систематизация и обобщение пройденного материала	6	

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

№ п\п	Наименование раздела	Дидактические единицы, раскрывающие содержание данного раздела
11 класс		
<b>Раздел 1. Вводный курс</b>		
1	Повторение изученного материала в 10 классе	Роль иностранного языка Взаимопомощь и взаимодействие. Географическое положение Японии и России. Международные школьные обмены. Общественный и личный транспорт. Путешествия, поездки, экскурсии.
<b>Раздел 2. Международные школьные обмены.</b>		
1	Общение с друзьями.	Любимые занятия Прогулка с друзьями Поездка в г.Косиэн Один день в жизни моего друга Занятия после школы Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
2	Взаимопомощь и взаимодействие.	Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
3	Учеба за границей.	Межкультурная коммуникация. Школьное образование. Образование за рубежом. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического, социокультурного материала
<b>Раздел 3. Природа и проблемы экологии.</b>		
1	Географическое положение Японии и России.	Физическая карта мира. Север, юг, запад, восток. Япония- страна восходящего солнца. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического, социокультурного материала
2	Климат	Погода в разное время года Мое любимое время года Климат и погода на островах японского архипелага Погода и климат нашего края Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического, социокультурного материала
3	Стихийные бедствия	Землетрясения в Японии. Помощь пострадавшим. Изучение нового лексического, иероглифического,

		грамматического, социокультурного материала
<b>Раздел 4. Систематизация и обобщение пройденного материала</b>		
1	Повторение по теме «Международные школьные обмены».	Повторение лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала
2	Повторение по теме «Природа и проблемы экологии».	Столицы России и Японии. Страна, в которой я побывал. Повторение лексического, иероглифического, грамматического и социокультурного материала

### Характеристика основных содержательных линий Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, это около 300 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка.

Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексики китайского и японского происхождения, а также заимствований из западных языков (*гайрайго*), в том числе интернациональных слов.

Знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения). Распознавание и употребление в речи основосложных (японских), корнесложных (китайских по происхождению) слов, сложных слов смешанного типа.

Распознавание лексических средств фамильярной и вежливой речи.

### 11 класс

Конструкция для обозначения вопроса откуда приехал собеседник. Образование национальности и языка (суффиксы *дзин* и *го*).

Способы использования местоимений *котира*, *сотира*, *атира*.

Спряжение японских глаголов.

Конструкция образования формы настоящего-будущего времени глаголов.

Грамматическая конструкция образования нейтрально-вежливой формы настоящего-будущего времени глагола.

Употребление паказателя дательного падежа *ни*. Употребление паказателя винительного падежа *о*.

Место глагола в японском предложении.

Грамматическая конструкция, выражающая значение «мне нравится» (*суки дэсу*).

Грамматическая конструкция, выражающая значение «мне не нравится» (*кирай дэсу*).

Словарная форма глагола.

Конструкция для обозначения действия, которое нравится выполнять (*кото га дай суки дэсу*).

Форма образования нейтрально-вежливой формы глаголов прошедшего времени.

Показатель творительного падежа *дэ*.

Построение японского предложения.

Образование порядковых числительных.

Конструкция, используемая для формирования вопроса о количестве времени, затраченном на дорогу.

Конструкция образования глагола из существительного.

Союз *сорэкора*.

Грамматическая конструкция, выражающая значение «я хочу/не хочу» (*га хосий/хосикунай*).

Показатель падежа направления *э*.

### Перечень контрольных работ для обучающихся 11 класса:

№	Тема проверочных работ	Кол-во часов
1.	Международные школьные обмены	1
2.	Природа и проблемы экологии	1
	Итого:	2

### СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

Для отслеживания уровня знаний и умений используются текущего контроля:

- промежуточные контрольные работы по окончании полугодий;
- диктанты;
- самостоятельные работы;
- проекты;
- устный опрос и т.д.

**Промежуточные контрольные работы** проводятся по окончании полугодий по изученным разделам программы.

### Критерии оценивания

**За контрольную работу** выставляются:

в 11 классах одна отметка за тестовую (аудирование, чтение, практическое использование языка) и письменную части.

**Время, отводимое на проведение контрольных работ:**

**Промежуточные** в 11 классах – 1 час.

**Оценка за контрольную работу** выставляется на основании % выполнения работы:

классы	% выполнения работы	отметка по 5-тибальной шкале
10-11	100-85 %	«5»
	84-69 %	«4»
	68-45 %	«3»
	44-0 %	«2»

Для определения грамотности правописания проводятся **диктанты**, объемом:

А) слова и выражения:

11 класс (10-15 слов или выражений)

Б) текстовые

11 классы (20-30 слов)

**Критерии оценивания самостоятельных работ:**

Самостоятельная работа является текущим контролем и оценка за нее не обязательна.

Отметка «5» ставится в том случае, когда все пункты работы выполнены правильно или сделаны 1-2 незначительные ошибки.

Отметка «4» ставится в том случае, когда работа выполнена с 2–5 ошибками

Отметка «3» ставится в том случае, когда правильных ответов не меньше половины заданий.

Отметка «2» ставится в том случае, когда верных ответов меньше половины всех заданий.

**Текущий контроль** позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения и предполагает проверку уровня усвоения учебного материала в различных формах: домашняя работа, устный опрос, самостоятельные задания, тесты, индивидуальные задания и т.д.

**Критерии определения уровня орфографической грамотности (диктанты):**

класс	Количество допущенных ошибок	Отметка по 5-тибальной шкале
11 класс	1	«5»
	2	«4»
	3	«3»
	4 и более	«2»

Если в одном из слов целого выражения в диктанте допущена ошибка, за все выражение ставится 0 баллов.

Контроль устной речи проводится в ходе проектной работы, а также в виде монологической и диалогической речи в ходе уроков.

### Критерии оценивания монологической речи.

отметка	Критерии оценивания
«5»	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает и аргументирует свое отношение к проблеме. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный

	<p>рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания: 10 класс – до 8-10 фраз 11 класс – до 10-12 фраз</p>
«4»	<p>1) Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании, демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает свое отношение к проблеме, но не аргументирует его. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна, фонематические ошибки отсутствуют. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания менее заданного: 10 класс – около 6-7 фраз 11 класс – около 8-9 фраз</p> <p>2) Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании, демонстрирует умение сообщать факты и события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает свое отношение к проблеме, но не аргументирует его. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, но учащийся допускает ошибки в употреблении слов или демонстрирует ограниченный словарный запас, хотя лексика используется правильно. В ответе имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи учащегося. Речь учащегося понятна, фонематические ошибки отсутствуют. В основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией. Объем высказывания соответствует заданному: 10 класс – около 6-7 фраз 11 класс – около 8-9 фраз</p>
«3»	<p>1) Учащийся строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не содержит аргументации, не всегда логично, имеются повторы. Используется ограниченный лексический запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, которые затрудняют понимание речи учащегося. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь учащегося понятна, соблюдается в основном интонационный рисунок. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией. Объем высказывания менее заданного: 10 класс – около 4-5 фраз 11 класс – около 6-7 фраз</p> <p>2) Учащийся строит монологическое высказывание, но не всегда в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании: уходит от темы или пытается подменить ее другой, которой владеет лучше, но старается аргументировать свою точку зрения. Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, некоторые из них затрудняют понимание. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь учащегося понятна, но допускаются негрубые фонематические ошибки, интонационный рисунок речи в основном соблюдается. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией. Объем высказывания менее заданного: Объем высказывания менее заданного: 10 класс – около 4-5 фраз 11 класс – около 6-7 фраз</p>
«2»	<p>Учащийся не понял задания и не может сделать сообщение в связи с поставленной проблемой, выразить и аргументировать свое отношение к данной проблеме.</p>

Критерии оценивания диалогической речи.

Отметка	Критерии оценивания
---------	---------------------

«5»	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером в полном объеме: способен начать, поддержать и закончить разговор, вежливо переспросить в случае необходимости; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: не допускаются фонематические ошибки, практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок речи.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее:  10 класс – до 3 реплик с каждой стороны.  11 класс – до 5 реплик с каждой стороны.</p>
«4»	<p>1) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют, однако наблюдаются повторы речевых и грамматических конструкций.</p> <p>Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает в основном правильный интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее:  10 класс – до 2 реплик с каждой стороны.  11 класс – до 4 реплик с каждой стороны.</p> <p>2) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор; соблюдает очередность при обмене репликами.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются затруднения при подборе слов и отдельные неточности в употреблении слов, словосочетаний и клише.</p> <p>Отдельные лексические и грамматические ошибки не затрудняют понимание речи учащегося. Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает в основном правильный интонационный рисунок.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Объем высказывания не менее:  10 класс – до 2 реплик с каждой стороны.  11 класс – до 4 реплик с каждой стороны.</p>
«3»	<p>1) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако могут наблюдаться повторы речевых и грамматических конструкций.</p> <p>Фонетические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</p>

	<p>Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.  Объем высказывания менее:  10 класс – 1 реплика с каждой стороны.  11 класс – 3 реплики с каждой стороны.</p> <p>2) Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании.  Учащийся не вполне логично строит диалогическое общение, не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию, обращаться за разъяснениями).  Используется ограниченный словарный запас, часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них затрудняют понимание речи.  Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи.  Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения.  Объем высказывания менее:  10 класс – 1 реплика с каждой стороны.  11 класс – 3 реплики с каждой стороны.</p>
«2»	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.  Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание речи.  Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.</p>

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЯПОНСКОМУ ЯЗЫКУ**

В результате освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающиеся выпускники достигают личностных, метапредметных и предметных результатов. Достижение личностных и метапредметных результатов обеспечивается совокупностью учебных предметов, изучаемых в начальной школе. Достижение предметных результатов осуществляется за счёт освоения отдельных предметов, в частности предмета « Японский язык».

Результаты обучения в 10 классе в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования могут быть представлены на трёх уровнях: **личностном, метапредметном и предметном.**

**К личностным результатам** обучения в 10 классе можно отнести осознание возможности изучения японского языка, стремление продолжать изучение и понимание того, какие возможности даёт владение иностранным языком в плане дальнейшего образования, будущей профессии. Изучение японского языка будет способствовать совершенствованию коммуникативной культуры школьников. Материалы страноведческого материала помогут пятиклассникам в осознании культуры изучаемого языка и толерантного отношения к её проявлениям, дадут возможности глубже сопоставить реалии родной и иноязычной культуры. Что касается **метапредметных результатов**, следует отметить, что курс изучения иностранного языка в 10 классе построен таким образом, что с его помощью учащиеся развивают и шлифуют умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно развивающиеся при изучении всех школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение главного и фиксацию. Включение проектных заданий способствует развитию исследовательских умений; разделы для повторения ранее изученного помогают учащимся провести рефлексивный анализ качества усвоения изученного материала, учат адекватно оценивать уровень своих учебных достижений.

**К предметным результатам** изучения в пятом классе относится приближение учащихся к пороговому уровню владения японским языком как средством общения. Ожидается, что к концу учебного года учащиеся смогут демонстрировать следующие результаты:

### **в области говорения**

- высказываться в монологической форме в типичных для учащихся данного возраста ситуациях общения, сообщать краткие сведения о стране изучаемого языка;
- вести диалог-расспрос и этикетный диалог в стандартных ситуациях

общения, соблюдая при этом нормы речевого этикета, используя характерные для разговорной диалогической речи клише;

- делать краткие сообщения, презентации, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### **в области аудирования**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов, построенных на изучаемом материале, но содержащих в небольшом количестве незнакомые языковые явления, о значении которых возможно догадаться на основе контекста;
- определять тему текста, выделять главные факты, находить значимую информацию;

#### **в области чтения**

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров как с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста), так и с полным и точным пониманием всей содержащейся в тексте информации (при этом учащиеся опираются на языковую догадку, выборочный перевод, учатся использовать справочные материалы);

#### **в области письма и письменной речи**

- составлять письменные высказывания описательного или повествовательного характера в соответствии с ситуацией общения;
- заполнять анкеты и формуляры;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать результаты проектной работы;
- совершенствовать орфографические навыки.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

### **Знать/понимать:**

- основные правила написания и чтения, а также значения 100 иероглифических знаков, отобранных в соответствии с предусмотренным программой лексиконом;
- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (существительных, местоимений, наречий, числительных, прилагательных, глаголов, глагола связи, служебных частей речи – субстантивных слов, падежных послелогов, отыменных послелогов, союзов, частиц, междометий; функциональных основ прилагательных и глаголов, залоговых форм глаголов, видовременных форм, форм выражения модальных значений, форм вежливости, форм нейтрально-вежливого и фамильярного стиля речи);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### **Уметь:**

#### **говорение**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

#### **аудирование**



- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

#### **чтение**

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты преимущественно обиходно-бытового характера с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### **письменная речь**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

### **Учебно-методический комплект для реализации рабочей учебной программы:**

#### **Дополнительная литература**

1. Данилюк А. Я., Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [Текст] // А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009.
2. Елизарова Г. В. Культура и обучение иностранным языкам. [Текст] // Г. В. Елизарова. — СПб.: КАРО, 2005.
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. [Текст] // Вестник образования. - 2002. - № 6.
4. Материалы [Текст] // Вестник образования. – 2007. - № 3-4.
5. Образовательная политика России на современном этапе. [Текст] // Материалы к заседанию Государственного совета Российской Федерации. - М., 2001.
6. Общеευропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка. [Текст] // Департамент по языковой политике. Страсбург; Московский государственный лингвистический университет (русская версия). – М.: - МГЛУ, 2005.
7. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. [Текст] // — М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).
8. Примерная программа по японскому языку.
9. Соловова Е.Н., Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей [Текст] // Е.Н. Соловова. 3-е изд. - М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
11. Нечаева Л.Т., Учебник японского языка для продолжающих ч.1, [Текст] // Л.Т. Нечаева. - Москва: Партнер Ко ЛТД, 1994

12. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С., Читаем, пишем,говорим по-японски, [Текст] // Е. В Стругова, Н. С. Шевтелевич. - Москва:Восток Запад, 2004
13. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. «Читаем, пишем,говорим по-японски» Пособие по иероглифике, [Текст] // Е. В Стругова, Н. С. Шевтелевич. - Москва:Восток Запад, 2004
14. Ядрышникова М. В., Японский язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений, [Текст] // М.В.Ядрышникова; под ред. проф.Л.Т.Нечаевой. – М. : Вентана-Граф, 2009
15. Майдонова С. В., Японский язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений, [Текст] // С.В.Майдонова, М.В.Ядрышникова;под ред. проф.Л.Т.Нечаевой. – М. : Вентана-Граф,2009

#### **АУДИО И ВИДЕО РЕСУРСЫ:**

1. Аудиокурс «Слушаем с удовольствием I» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.
2. «Аудиокурс «Слушаем с удовольствием II» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.
3. Аудиокурс «Слушаем каждый день. 50 дней» Начальный уровень. Токио:Бондзинся,1999 – 60с. На яп.яз
4. Аудиокурс «Слушаем каждый день. 50 дней» Начальный уровень.Ч.2 Токио:Бондзинся,1999 – 60с. На яп.яз.
5. Аудиокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
6. Аудиокурс «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
7. Видеокурс «Бытовая культура японцев». – Токио: Японский фонд, 1993. – 60с. На яп.яз.
8. Видеокурс «Здравствуй, японский язык!». – Токио: Японский фонд, 1994. – 75с.
9. Видеокурс «Ян-сан и японцы». – Токио: Японский фонд, 1991. –308 с. На яп.яз.
10. Видеокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999 – 50 с. На яп.яз.
11. Видеокурс «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999 – 50 с. На яп.яз.
12. Грамматический комментарий «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На русск.яз.
13. Грамматический комментарий «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На русск.яз.
14. Книга для чтения «25 тем для чтения на начальном уровне I» Токио: :Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 80с. На яп.яз.
15. Книга для чтения «25 тем для чтения на начальном уровне II» Токио: :Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 80с. На яп.яз.
16. «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 245с. На яп. яз.
17. «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 245с. На яп. яз.
18. Сборник упражнений по грамматике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз.
19. Сборник упражнений по грамматике «Японский язык для всех начальный уровень I II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз.
20. Сборник упражнений по иероглифике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз
21. Сборник упражнений по иероглифике «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз
22. Сборник иллюстраций для изучения диалогов «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
23. Сборник иллюстраций для изучения диалогов «Японский язык для всех начальный уровень II» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
24. Сборник ситуаций «Курасу кацудо:101» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999. – 180с. На яп.яз.
25. Сборник ситуаций «Курасу кацудо:131» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999. – 180с. На яп.яз.